

Inmaculada Arias de Saavedra Alías

Licenciada en Historia por la Universidad de Granada en 1974 y doctora en Historia Moderna en 1981 con la tesis doctoral: *Las Sociedades Económicas de Amigos del País del Reino de Jaén*, que obtuvo la calificación de Sobresaliente *cum laude*, desde 1976 es docente en la Universidad de Granada. Profesora Titular de Universidad (1985-2009) y Catedrática de Historia Moderna (desde mayo de 2009 y continúa), durante su dilatada trayectoria docente ha impartido numerosas asignaturas de Licenciatura, Doctorado, Grado y Máster oficiales de la Universidad de Granada, relativas al área de conocimiento de Historia Moderna. En la actualidad es miembro de la Comisión Académica del Doctorado de Historia y Artes de dicha Universidad.

Durante estos años ha trabajado en las siguientes líneas de investigación:

- Las Sociedades Económicas de Amigos del País: Las Económicas andaluzas.
- Las Reales Maestranzas de Caballería en el siglo XVIII: La Real Maestranza de Granada.
- La educación en la España del siglo XVIII. La enseñanza universitaria.
- La religiosidad popular en la España del Antiguo Régimen: Las cofradías.
- La alta administración española en el siglo XVIII: Los colegiales mayores. Los magistrados de la Audiencia de Sevilla.
- La vida cotidiana en la España del siglo XVIII: Lectura y bibliotecas. Fiestas y sociabilidad. Asistencia social.

Ha participado en numerosos proyectos de investigación en convocatorias competitivas de organismos públicos: Junta de Andalucía, Ministerio de Educación y Ciencia, Ministerio de Economía y Competitividad, etc., como miembro del equipo de investigación y en cinco de ellos como Investigadora Principal. En la actualidad forma parte de los siguientes grupos de investigación:

- Miembro del equipo investigador del Grupo de Investigación: "Andalucía Oriental y su relación con América en la Edad Moderna" (HUM 149), financiado por la Junta de Andalucía.
- IP del proyecto de investigación: "Maneras de vivir en la España Moderna. Condiciones materiales y formas culturales de lo cotidiano. 3. Cultura, religiosidad y asistencia social" (Ref. HUM2014-52850-C3-2-P), financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.

Con una producción científica cercana a los dos centenares de títulos, ha publicado once libros como autora o coautora, así como medio de centenar de artículos de revista y numerosos capítulos de libros y ponencias y comunicaciones a congresos internacionales y nacionales.

En la actualidad es Directora de *Chronica Nova. Revista de Historia Moderna*, que edita el Departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada, así como Directora del *Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, fundado en 1910.